

Муниципальное учреждение «Отдел образования»
администрации городского округа «Город Волжск»

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Волжский городской лицей»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
От «30»_августа 2024 года
Протокол № 12



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «ВГЛ»
С.М. Захарова
«30» августа 2024 год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**«Чтобы помнили»
2024-2025 учебный год**

ID программы 664

Направленность программы: социально-педагогическая

Уровень программы: базовый

Категория и возраст обучающихся: 13 -16 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: _____

Фамилия И.О. , должность разработчика (ов) программы: учитель ИКН Кошаева
Людмила Валерьяновна

г. Волжск
2024 год

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы.

Программа «Школьный музей» имеет туристско-краеведческую направленность и предназначена для получения подростками дополнительного образования в области музееведения.

Актуальность.

Актуальность программы состоит в том, что она направлена на совместную творческую деятельность педагогов и учащихся, на развитие самоуправления и самостоятельности школьников. Именно через музееведение осуществляется связь школы с жизнью малой родины, с ее культурой, с ее боевыми и трудовыми традициями, интересными и достойными людьми. В процессе работы у учащихся развиваются познавательные интересы, любовь к историческим и художественным памятникам, навыки исследовательской и проектной деятельности, нравственная и гражданственная ответственность за судьбу родного края и Родины.

Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность определяется тем, что в процессе групповой работы над проектом происходит развитие коммуникативных качеств обучающихся. Развитие ответственности школьников за выполненную работу достигается путем включения каждого в проект со своим заданием. Развитие умения обрабатывать различную информацию в процессе самостоятельной работы каждого ребенка над индивидуальным заданием.

Отличительные особенности программы.

Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания этой программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии, и др.

Значительное число занятий направлено на практическую деятельность, самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей. Создавая собственный творческий проект (выставку, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется.

Адресат программы.

Программа адресована детям-подросткам 10 – 18 лет.

В объединения принимаются все дети, желающие заниматься музееведением, вне зависимости от имеющих у них природных данных, специальных способностей и исходного уровня подготовки.

Количество обучающихся в группе: 12-15 человек.

Формы обучения:

Очная. В случае ухудшения эпидемиологической обстановки, связанной с распространением новой коронавирусной инфекции, при реализации программы могут быть использованы дистанционные образовательные технологии и электронное обучение. Видео мастер-классов, конспекты, рекомендации, аудиозаписи, полезные ссылки и задания для электронного обучения будут выставляться либо в родительских группах в WhatsApp, либо на страницах творческого объединения «Чтобы помнили» ВКОНТАКТЕ.

Уровень программы: разноуровневая.

Особенности организации образовательного процесса:

Для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Чтобы помнили» принимаются все желающие.

Состав группы постоянный. Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую формы организации деятельности детей. Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия. К ним относятся уроки, экскурсии посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. Встречи с интересными людьми. В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие способности и стремление к созиданию.

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа - 45 мин.

Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 9 часов

Занятия проводятся 3 раз в неделю по 3 часа.

1.2 Цель: формирование целостного представления о родном крае и содействие воспитанию свободной и ответственной личности, привитие любви к малой Родине, гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества на основе изучения музееведения.

Задачи:

Предметные:

- формировать целостное представление об исторических, культурных, природных особенностях родного края;
- пополнить знания о людях, прославивших родной край;
- формировать практические навыки работы с музейными материалами, семейными архивами;
- формировать навыки поисково-исследовательской деятельности;
- познакомить с основными понятиями, терминами и определениями в предметной области;
- научить первоначальным знаниям передачи, поиска, преобразования и хранения информации.

Метапредметные:

- развивать умения планировать свои действия в соответствии с поставленной целью, ставить и формулировать для себя задачи в обучении;
- развивать умения работать с краеведческими и другими источниками информации;
- развивать творческие способности, самостоятельности в процессе краеведческой деятельности;
- развивать навыки коммуникативного общения в коллективе;
- расширять исторический кругозор;

Личностные:

- сохранить историческую память;
- сохранять и расширять фонды музея Боевой Славы;
- воспитать чувства гордости, уважения к судьбам земляков;
- формировать бережное отношение к культурно - историческому, природному наследию родного края;
- воспитывать культуру общения;
- воспитывать любовь и уважение к прошлому своей страны, к своей малой Родине;
- формировать у учащихся гражданско-патриотические качества;
- способствовать развитию мыслительных, творческих, способностей учащихся.
- развивать деловые качества школьников: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- продолжать поисково-исследовательскую деятельность.

1.3 Объем программы, срок освоения.

Программа рассчитана на 1 год обучения:

1 год - 144 часа (2 раза в неделю по 2 часа)

1.4 Содержание программы 1-го года обучения

Тема 1. Исторические предпосылки возникновения музеев (9 ч.)

Теория. Понятие об историко-культурном и природном наследии. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Ключевые понятия музееведения: музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.

Практические занятия: Творческая работа учащихся: «Наследие, которым я дорожу». Составление словаря музейных терминов.

Тема 2. Музей в школе – хранитель памяти (9 ч.)

Теория. Роль и функции школьного музея. Формы деятельности школьного музея. Обязанности активистов школьного музея, планирование работы на год.

Практические занятия:

Составление плана работы актива школьного музея на год. Комплектование фондов школьного музея. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Тетрадь записи воспоминаний и рассказов. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации.

Тема 3. Вещественные музейные источники и архивные материалы(18 ч.)

Теория. Состав и структура музейного фонда. Обменный фонд. Дублетный фонд. Организация фондовой работы. Вещественные музейные источники: архивные материалы (документальные фото, письма). Как комплектуют фонды школьного музея.

Практические занятия: Порядок приема и выдачи музейных материалов. Учет и описание письменных источников по архивным правилам. Источники информации. Подтверждение достоверности фактов. Библиотека. Методика использования источника. Проведение социологического опроса. Правила ведения беседы, интервью. Вопросники, анкеты. Письменное оформление информации. Формы записи воспоминаний. Анализ каталогов-путеводителей по музейным собраниям. Проведение бесед, интервью, их оформление.

Тема 4. Музейная экспозиция(18 ч.)

Теория. Принципы и методы построения экспозиции. Тематико-экспозиционный план школьного музея. Монтажный лист экспозиции. Этикетка.

Практические занятия: Составление тематико-экспозиционного плана. Изучение и отбор материалов для экспозиции. Создание экспозиции по конкретной теме.

Тема 5. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество» (18 ч.)

Теория. Цели, задачи, формы участия. Организация участия обучающегося в конкурсе «Отечество». Школьный музей как центр движения «Отечество» в школе.

Практические занятия: Планирование участия в конкурсе «Отечество». Планирование школьного конкурса «Имя моей улицы». Выбор темы и составления плана проекта «Имя моей улицы», распределение обязанностей между участниками проекта. Защита проекта. Выставка результатов по проекту.

Тема 6. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея (27 ч.)

Теория. Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Тема 7. Создание музейной экспозиции «Имя моей улицы» (18 ч.)

Теория. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование.

Практические занятия: Основные приемы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Правила работы в библиотеке. Работа в библиотеке. Оформление карточек по теме исследования. Планирование проекта экспозиции «Имя моей улицы» Основные улицы г. Волжска Планирование проекта экспозиции «Имя моей улицы». Опрос населения: разработка опросника, правила единой записи. Анкетирование старожилов. Правила оформления фотовыставки. Обработка полученной информации, оформление результата.

Тема 8. Военная слава земляков(27 ч.)

Теория. Жители родного края–участники Великой Отечественной войны. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Помощь ветеранам. Книга Памяти.

Практические занятия: Выявление ветеранов Великой Отечественной войны, учителей школы. Правила сбора фактического материала о жизни ветеранов. Оформление данных в текст экскурсии. Выполнение проектной работы. Проведение конкурсов детских работ: «Открытки для ветеранов», «Ветераны в моей семье». Военные реликвии семьи.

Тема 9. Технология составления текста экскурсии (18 ч.)

Теория. Профессия – экскурсовод. Подготовка к учебной экскурсии: отбор экспонатов и составление маршрута.

Практические занятия: Методика экскурсионной работы. Работа над содержанием экскурсии. Тема и цель экскурсии. Структура содержания. Составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым экскурсиям.

Тема 10. Школа экскурсовода(27 ч.)

Теория. Экскурсионная работа. Классификация экскурсий. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Правила осмотра экскурсионного объекта (музея) при проведении экскурсии с экскурсоводом.

Практические занятия: Приемы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Аудитория школьного музея и формы работы с ней. Прослушивание тематической экскурсии с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения. Заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

Тема 11. Организация экскурсии (27 ч.)

Теория. Подготовка и проведение экскурсии по школьному музею «Хранитель памяти». Объекты экскурсии в экспозиции музея, их классификация. Особенности экскурсионной работы в школьном музее. Выполнение краеведческих заданий в ходе экскурсии (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиций и экспонатах). Формирование вопросов по проблеме для экскурсовода.

Практические занятия: Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Работа в экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Репетиции экскурсий. Обсуждение и разбор экскурсий.

Тема 12. Наша школа в истории края(18 ч.)

Теория. История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в городском музее.

Практические занятия

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов

педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. «Моя школа-№ 7» «Волжский городской лицей».

Тема 13. История города Волжск. (9 ч.)

Теория. Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия.

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Конкурс рисунков "Люблю тебя, мой край родной"

Тема 14. Знаменитые люди нашего города (18 ч)

Теория. Презентации, проекты о знаменитых людях нашего поселка, района.

Практические занятия(10 часа)

Тема 15. Моя семья и родной край (18 ч)

Теория. Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов. Составление презентации "Моя семья", проекта "Моя родословная".

Тема 16. Геральдика как историческая дисциплина(9 ч.)

Теория. Герб и геральдика как явление культуры. Культура и знаковые системы. Типы знаков. Происхождение родовых знаков, знаков собственности. Понятия эмблемы, символа. Понятие герба. Место эмблемы, символа, герба в типологии знаковых систем. Герб как знак суверенитета. Значение герба и геральдики в межгосударственных отношениях.

Тема 17. Монеты рассказывают (9 ч.)

Теория. Нумизматика как увлечение и серьезная наука. История возникновения денег, как монет, так и бумажных денег. Сущность и функции денег. Роль денег в экономике и в жизни человека. Понятие нумизматика.

Практические занятия: Изучение монет по каким –либо признакам (страна, год, рисунок на монете, материал ...). Создание экспозиции по конкретной теме.

Тема 18. Самоанализ. Отчет о проделанной работе (4 ч.)

Теория. Заседание Совета и актива школьного музея.

Практические занятия: Анализ проведенных мероприятий, экскурсии, исследовательских работ. Участие в конкурсах.

Тема 19. Посещение музеев, выставок (5 ч.)

1.5. Планируемые результаты

По окончании обучения дети должны знать:

- историю музейного дела,
- основные музеи родного города,
- жизнь и деятельность выдающихся людей родного края,
- основы музееведческой деятельности,
- основные термины, применяемые в музейном деле.
- методику проведения поисково-исследовательской работы,

Дети должны уметь:

- планировать деятельность музея,
- работать с фондами музея,
- планировать и осуществлять поисково-исследовательскую деятельность,
- общаться с людьми,
- вести исследовательские краеведческие записи,
- систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить,
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы,
- выступать с защитой проектной работы.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Учебный план

1 год обучения

№	Темы	общее кол-во часов	теория	практика	<i>Формы промежуточной аттестации/ контроля</i>
1.	Исторические предпосылки возникновения музеев	9	5	4	Опрос
2.	Музей в школе – хранитель памяти	9	5	4	Выполнение индивидуальных и групповых заданий;
3.	Вещественные музейные источники и архивные материалы	18	8	10	Наблюдение;
4.	Музейная экспозиция	18	8	10	выполнение индивидуальных и групповых заданий;
5.	Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество»	18	8	10	Опрос; Выполнение индивидуальных и групповых заданий
6.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	27	7	20	Выполнение индивидуальных и групповых заданий;
7.	Создание музейной экспозиции «Имя моей улицы»	18	5	13	Наблюдение
8.	Военная слава земляков	27	8	19	Выполнение и защита проекта
9.	Технология составления текста экскурсии	18	5	13	Опрос Выполнение индивидуальных и групповых заданий
10.	Школа экскурсовода	27	7	20	Выполнение и защита проекта, составление текста по теме
11.	Организация экскурсии	27	7	20	Наблюдение
12.	Наша школа в истории края	18	5	13	Опрос Выполнение

					индивидуальных и групповых заданий
13	История города Волжск	9	3	6	Опрос Выполнение индивидуальных и групповых заданий
14	Знаменитые люди нашего города	18	5	13	Опрос Выполнение индивидуальных и групповых заданий
15	Моя семья и родной край	18	5	13	Опрос Выполнение индивидуальных и групповых заданий
16	Геральдика как историческая дисциплина	9	2	7	Опрос Выполнение индивидуальных и групповых заданий
17	Монеты рассказывают	9	3	6	Опрос Выполнение индивидуальных и групповых заданий
18	Самоанализ. Отчет о проделанной работе	4	-	4	Защита
	Посещение музеев, выставок	5	1	4	
	Всего	306	97	209	

2. 2. Календарный учебный график

Этапы образовательной деятельности	1 год обучения
Начало учебного года	2 сентября
Продолжительность учебного года	34 недели
Продолжительность учебной недели (кол-во занятий по дополнительной общеразвивающей программе)	3 занятия
Продолжительность занятия	45 минут
Количество групп обучения	1
Промежуточная аттестация	После каждого раздела
Окончание учебного года	31 мая
Каникулы летние	с 01 июня

2.3 Рабочая программа воспитания с календарным планом воспитания

В центре программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы учреждения станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Цель программы: формирование эстетического сознания, развитие социальных компетенций и межличностных отношений, приобщение к здоровому образу жизни.

Направления воспитательной работы	Формы воспитательной работы	Календарный план
«Общие мероприятия учреждения»	<ul style="list-style-type: none"> участие объединений в реализации общих мероприятий. 	В течение года – в различных конкурсах
«Педагогика»	<ul style="list-style-type: none"> организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с обучающимися объединения; проведение профилактических бесед как минут плодотворного и доверительного общения педагога и ребенка, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения. сплочение коллектива объединения через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; экскурсии, организуемые педагогом и родителями; празднования в день рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; вечера внутри объединения, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни коллектива. выработка совместно с участниками объединения законов, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в учреждении. 	<p>Сентябрь - Вводный инструктаж Профилактическая беседа: Правила безопасности на дорогах.</p> <p>Октябрь - Профилактическая беседа: Правила поведения при проведении массовых мероприятий; Я выбираю здоровый образ жизни.</p> <p>Ноябрь - Профилактическая беседа:</p> <p>Декабрь - Профилактическая беседа: Безопасный интернет.</p> <p>Январь - Повторный инструктаж по т\б. Зачем нужны дорожные знаки.</p> <p>Февраль - Профилактическая беседа: Осторожно огонь!</p> <p>Март - Профилактическая беседа: Мы против наркомании.</p> <p>Апрель - Беседа: Мы все такие разные</p> <p>Май - Беседа: Когда родителей нет дома. Безопасность ребёнка в быту.</p> <p>Мероприятия, приуроченные к праздникам.</p>
«Занятие»	<ul style="list-style-type: none"> вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах; создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения; поддержку в детских объединениях 	<p>В течение года - Участие в гражданских акциях разного значения по поступающим положениям</p> <p>Сентябрь – Традиции в объединении</p>

	<p>обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрение детских инициатив. 	<p>Май – Награждение активистов</p>
<u>Профориентация</u>	<ul style="list-style-type: none"> • общение, направленные на подготовку к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего; • освоение основ профессии в рамках деятельности объединений 	<p>В течение года – посещение экскурсии, встречи с интересными людьми разной профессии</p>

2.4. Условия реализации программы (материально-техническое обеспечение, информационное обеспечение, кадровое обеспечение).

Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- мультимедиа проектор;
- фотоаппараты,
- видеокамеры,
- столы, стулья.

2.5 Формы, порядок текущего контроля и промежуточная аттестация

Формы промежуточной аттестации/ текущего контроля:

- выполнение индивидуальных и групповых заданий;
- защита проектов, творческих работ, презентаций;
- решение познавательных заданий;
- решение проблемных вопросов;
- анализ документов;
- составление обобщающей таблицы;
- составление схемы;
- изготовление украшений,
- опрос
- контрольные вопросы
- наблюдение
- конкурсы

Для оценки и анализа качества усвоения образовательной программы используются: мониторинг и диагностика личностного роста и продвижения детей; мониторинг образовательной деятельности детей; педагогическое наблюдение; педагогический анализ; отчетные концерты; результативность участия в конкурсах, фестивалях; сохранность контингента.

2.6. Оценочные материалы (диагностики)

Для оценки и анализа качества усвоения образовательной программы используются: мониторинг и диагностика личностного роста и продвижения детей; мониторинг образовательной деятельности детей; педагогическое наблюдение; педагогический анализ; отчетные работы, проекты; результативность участия в конкурсах,; сохранность контингента.

2.7 Методические материалы (*методы обучения; педагогические технологии; формы организации учебного занятия; алгоритм учебного занятия; дидактические материалы*)

Методы и приемы обучения и воспитания:

Игровые методы: организация игровых ситуаций помогает усвоению программного содержания, приобретению опыта взаимодействия, принятию решений.

Словесные методы: беседы, проводимые на занятиях, соответствуют возрасту и степени развития детей. На начальном этапе беседы краткие, возможно в сочетании с демонстрацией видеofilьмов.

Эмоциональные методы: поощрение, порицание, создание ярких нагляднообразных представлений, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, удовлетворение желаний быть значимой личностью.

Познавательные методы: опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий.

Социальные методы: развитие желания быть полезным, создание ситуации взаимопомощи, поиск контактов и сотрудничество, заинтересованность в результатах, взаимопроверка.

Практические – получение информации на основании практических действий, выполняемых обучающимися. Основные методы работы – тренировки, тренинги, упражнения, творческие задания и показы.

Наглядные – сообщение учебной информации при помощи средств наглядности (просмотр видео – роликов, телевизионные версии пластических и театральных спектаклей)

Педагогические технологии:

Программа предполагает применение следующих технологий:

- Технология развивающего обучения
- Технология личностно-ориентированного обучения
- Коллективно-творческая деятельность
- Креативного мышления

Алгоритм учебного занятия:

Схема построения занятия одинакова на всех этапах обучения:

Вводная часть - подготовительная часть – основная часть – заключительная часть.

В вводную часть входит орг. момент: организация рабочего места: проверка наличия рабочих инструментов, материалов (3-5 мин)

Подготовительная часть включает повторение техники безопасности (2-4 мин)

Основная часть содержит сообщения о материале, с которым будут работать дети (35-26 мин)

В заключительную часть входит подведение итогов (5-10 минут).

Дидактические материалы:

- разработки по темам;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: схемы,
- видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации
- различные периодические печатные издания.
- тексты для редактирования;

Условия для реализации программы

Наличие в образовательном учреждении музея любого профиля.

2.8. Список литературы:

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.

2. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
7. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Приложение 1. Подтверждение актуальности

Нормативно-правовая база

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 07.12.2018;
3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);
5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
7. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
8. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Приложение 2

Методика оценки качества реализации образовательной программы дополнительного образования детей

Оценка образовательных результатов и личностный рост обучающихся отслеживаются по принципу методики определения эффективности реализации дополнительных образовательных программ, разработанной Н. В. Кленовой, Л. Н. Буйловой

Методика адаптирована под реализацию программы, в процессе которой в таблицу № 1 внесены параметры и критерии, отвечающие целям, задачам и результатам программы. В результате адаптации методики у нас получилось три уровня оценивания результатов: высокий - 10 баллов, средний – 5 балла, низкий -1.

Поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся, постольку о ее результатах необходимо судить по двум группам показателей:

- **Учебным** (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы;
- **Личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции).

Ниже представлена таблица, которая позволяет наглядно представить набор основных знаний, умений и практических навыков, которые должен приобрести ребенок в результате освоения конкретной образовательной программы (Таблица 1).

Технология определения учебных результатов по дополнительной образовательной программе заключается в следующем: совокупность измеряемых показателей (теоретическая, практическая подготовка ребенка, общеучебные умения и навыки) оценивается по степени выраженности (от минимальной до максимальной). Для удобства выделенные уровни обозначаются соответствующими тестовыми баллами (1 – 10 баллов). В качестве методов, с помощью которых педагог будет определять соответствие результатов обучения ребенка программным требованиям, могут быть наблюдение, тестирование, контрольный опрос (устный или письменный), анализ контрольного задания, собеседование и др. данный перечень методов может быть дополнен в зависимости от профиля и конкретного содержания образовательной программы.

Динамика результатов освоения предметной деятельности конкретным ребенком отражается в индивидуальной карточке учета результатов обучения по дополнительной образовательной программе (Таблица 2). Педагог два раза в год (в начале и в конце учебного года) проставляет баллы, соответствующие степени выраженности оцениваемого качества у ребенка. Кроме этого, в конце карточки педагогу предлагается выделить специальную графу «Предметные достижения обучающегося», выполняющую роль «портфолио», где фиксируются наиболее значимые достижения ребенка в сфере деятельности, изучаемой образовательной программой. Здесь могут быть отмечены результаты участия ребенка в выставках, олимпиадах, конкурсах, соревнованиях и т.д.

Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку нужно прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства ребенка – это поддержит его стремление к новым успехам.

Можно посоветовать ребенку самому вести учет своих учебных достижений. Для этого ему рекомендуется завести специальную тетрадь (дневник) и постепенно ее заполнять. Необходимо приучить детей к рассуждениям о качестве своей работы: это имеет большое значение для формирования самооценки детей.

Самооценивание позволяет детям фиксировать собственное продвижение по ступеням мастерства. Если оно производится открыто, то в его регулирование включаются и социальные механизмы. Открытый показ результатов обучения по программе стимулирует детей к поиску новых вариантов работы, к творческой деятельности.

Для ребенка большое значение имеет **оценка его труда родителями**, поэтому педагогу надо продумать систему работы с родителями. В частности, контрольные мероприятия можно совмещать с родительскими собраниями, чтобы родители могли по итоговым работам видеть рост своего ребенка в течение года.

Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество о баллов	Методы диагностики
<u>I. Теоретическая подготовка ребенка:</u> 1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	- <i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой); - <i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½); - <i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период);	1 5 10	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.

1.2. Владение специальной терминологией по тематике программы	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> - <i>минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); - <i>средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); - <i>максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием). 	1 5 10	Собеседование
<p>II. Практическая подготовка ребенка:</p> <p>2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</p> <p>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением</p> <p>2.3. Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)</p>	<p>Соответствие практических умений и навыков программным требованиям</p> <p>Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения</p> <p>Креативность в выполнении заданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков); - средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2); - максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период); <ul style="list-style-type: none"> - минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); - средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); - максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей); <ul style="list-style-type: none"> - начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества). 	1 5 10 1 5 10 1 5 10	<p>Контрольное задание</p> <p>Контрольное задание</p> <p>Контрольное задание</p>
<p>III. Общие учебные умения и навыки ребенка:</p> <p>3.1. Учебно-интеллектуальные умения:</p>	Самостоятельность в подборе и анализе литературе Самостоятельно	- минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	5 10	Анализ

3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности 3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу		удовлетворительно – хорошо – отлично		
--	--	---	--	--