

Учимся писать сочинения

Руководство для учащихся 5-7 классов

Учитель русского языка и литературы Л.Р.Никитина

Цель: познакомить учащихся с основными законами создания сочинений различных видов и научить строить собственное письменное высказывание. Данное умение будет способствовать достижению личностных результатов обучения.

Сочинение — это письменная творческая работа по заданной теме. Выполняется в виде описания, повествования, рассуждения или анализа чего-либо — от художественного текста и литературных образов до общечеловеческих концепций.

- **Зачем писать сочинения**
- Сочинения учат размышлять. Для написания текста приходится много анализировать, искать информацию в книгах и интернете, обобщать свой или чужой жизненный опыт.
- Сочинения учат находить нужные факты, проверять и сопоставлять их.
- Сочинения развивают логическое мышление. Тексты имеют структуру: вступление, основная часть, заключение. Все части текста должны быть связаны главной мыслью. Отслеживание логики повествования — важный навык, который пригодится потом и в студенчестве, и в работе.
- Сочинения пробуждают творческое начало. Писать по шаблону — скучно и вредно. Чтобы написать что-то по-настоящему интересное, придётся проявить фантазию. Любители сочинений в школе в будущем нередко становятся писателями.

Виды сочинений

Чтобы написать хорошее сочинение, надо понимать, какие цели преследуются. Есть несколько типов работ:

- сочинение-описание
- сочинение-повествование
- сочинение-рассуждение.

Сочинение - описание

Сочинение-описание - это сочинение, в основу которого положено описание как тип речи. Соответственно, написать сочинение-описание означает написать сочинение, отвечающее особенностям именно этого типа речи. Главной отличительной особенностью сочинения-описания является то, что его текст является ответом на вопрос какой?

Чаще всего **сочинение-описание** представляет собой текст художественного стиля речи и посвящается описанию реального человека (портрет), предмета, состояния природы (пейзаж). Например, "Портрет друга", "Мой папа за работой", "Моё любимое домашнее животное", "Наш парк осенью". Иногда темой сочинения-описания становятся воображаемые герои или предметы ("Комната сказочного героя", "Портрет моего любимого сказочного героя").

Виды сочинений описаний

Сочинения-описания могут быть не только художественными, но и научными (деловыми, техническими). Научные сочинения-описания включают в себя технические характеристики приборов, аппаратов, отдельных деталей и содержат конкретную информацию, касающуюся их эксплуатации. В таком тексте используются специальные термины. Художественное сочинение-описание обязательно подразумевает использование изобразительно-выразительных средств русского языка.

Художественное **сочинение-описание** чаще всего пишется по следующему плану:

- 1. Общее представление о предмете** (Что он такое? Кто он такой? Почему именно этот предмет (человек, животное) описывается?).
- 2. Частные признаки предмета** (если это внешность, то последовательно описываются её черты: лицо, фигура, поза(ы), манера говорить; если пейзаж, то частные его признаки: деревья, небо, трава, цвет отдельных предметов и т.д.).
- 3. Отношение к описываемым** в сочинении-описании предметам.

Как писать сочинение по картине?

Чтобы написать сочинение-описание картины, нужно внимательно ее рассмотреть. Определить (это очень важно), что находится на переднем плане, что является фоном картины. Далее уточнить мелкие детали, обычно расположенные справа и слева от центра картины. Важный элемент описания - цветовые особенности картины. А еще - как то, что изображено на картине, влияет на ее восприятие и настроение.

Работа должна содержать ТРИ основных части: вступление, основную часть и заключение. Вступление как правило содержит одно-два предложения и начинается со слов: "Передо мной картина (художника) (название картины)."

В выводах сочинения написать ответ на вопрос: Понравилась ли мне картина или нет? Почему?

Памятка

1. Внимательно рассмотри репродукцию: кто автор? Какова тема? (Что изображено?)
2. Что изображено на переднем плане? На заднем плане? В центре (слева, справа)?
3. Какие краски использует художник?
4. Вспомни слова-фразы, которые помогут написать сочинение.
5. Составь план описания картины.
6. Подбери подходящий эпиграф.
7. Напиши сочинение.
8. Проверь себя, дай проверить взрослому.

Словарь:

"художник изобразил..."

художник - живописец - мастер кисти - автор

"детали сюжета позволяют понять..."

картина - полотно - репродукция

"колорит картины..."

изобразил - показал - нарисовал - воплотил - создал

"краски создают ощущение..."

тема - идея - сюжет - колорит - детали - настроение - впечатление

"создается настроение..."

Сочинение-повествование

Сочинение-повествование отвечает на вопросы:

кто? что сделал? где? когда? как?

Действия протекают во времени, одно за другим.

Чтобы показать последовательность действий, в языке имеются такие слова, как **сначала, потом, затем, тогда, снова, ещё, уже** и т. д.

Главная особенность повествования - сообщение о развивающихся действиях и об их завершении, поэтому в повествовании много глаголов.

Результат сочинения-повествования — рассказ (небольшое литературное произведение повествовательного типа, в котором речь идёт обычно об одном, но важном событии в жизни героя). Основа рассказа — случай, эпизод, происшествие, то есть какое-либо событие. Рассказ включает основные части, связанные с развитием этого события: завязку, кульминацию, развязку.

Последовательность частей рассказа условна: действие может раскрываться в прямом порядке, а может и варьироваться в зависимости от замысла автора.

Повествование может вестись от первого или от третьего лица.

Основная часть речи, используемая в повествовании, — глагол, особенно форма прошедшего времени совершенного вида

План сочинения-повествования

1. Вступление (место, время действия).
2. Начало действия, его развитие— завязка (поступки героев и границы этих поступков).
3. Кульминация действия (самый напряжённый момент сюжета).
4. Заключение (развязка).

Сочинение-рассуждение (памятка)

Сочинение-рассуждение создается с целью доказать какую-либо мысль или убедить кого-нибудь в чем-нибудь.

Схема текста-рассуждения

- I. Вступление.
2-3 вступительных, вводных предложения!
Здесь нужно заявить:

ТЕЗИС – то, что будем доказывать. (Вдумайтесь в тему сочинения, прокомментируйте заголовок, как вы его понимаете)

Клише:

- ... - это ...
 - На первый взгляд, тема ... простая, всем известная. Но ...
 - Любому становится близка тема ...
 - Тема ... никого не оставляет равнодушным...
 - Пожалуй, никогда я так глубоко не думал на тему...
- Обоснуйте актуальность темы (значимость в современном мире); выскажите свою точку зрения на данную проблему.

Клише:

- Мы часто забываем о ...
- В современном мире нужно чаще...
- Сейчас, на наш взгляд, эта тема очень важна, потому что...

Сделайте переход к основной части (легче всего при помощи вопросительного предложения)

Клише:

- Что ты можешь сказать...?
- А как мы относимся ...
- Знаешь ли ты как...?
- Почему так важно ...?

II. Основная часть. Аргументы (доказательства).

Минимум 2 доказательства.

Здесь нужно постараться раскрыть

- проблему с разных точек зрения;
- привести примеры из книг, из жизни.

Клише:

Для доказательств используется частица *ВЕДЬ* или такие предложения, как:

- И вот почему ...
- Это можно доказать так (следующим образом) ...
- Докажем это...
- В этом легко убедиться...
- Это объясняется следующим...

III. Заключение.

В данной части нужно подвести итог всему сказанному ранее.

Клише:

Вывод и вступление связаны идеей сочинения – это рамка работы.

Переход от доказательств к выводу осуществляется посредством вводных слов *ИТАК, ТАКИМ ОБРАЗОМ* и др., слов и сочетаний *ПОЭТОМУ, ВОТ ПОЧЕМУ*;

- *Обобщим всё сказанное выше.*
- *Подведём итоги.*
- *Из всего сказанного выше следует, что...*
- *Сделаем вывод...*

Каждый вид творческой работы имеет свои особенности, нюансы, без которых невозможно получение отличного бала за сочинение.

И, наконец, самое важное. Чтобы уметь писать сочинения, нужно хотя бы захотеть это сделать и начать учиться. А к желанию приложить некоторые усилия и старание.

Успехов вам в учебе!